

**citizen**



n°26, mars 2003



© 2003 CITIZEN K-INTERNATIONAL





Minijupe plissée, **Lacoste**  
Sandales compensées  
**John Galliano**  
(À la harpe) boléro et jupe  
**Pleats Please Issey Miyake**  
(À la flûte) blouse  
en mousseline de soie  
**Dolce & Gabbana**

CITIZEN K INTERNATIONAL 293

Ci-contre : robe bustier en mousseline de soie à large ceinture de dentelle, **Escada**. Sandales compensées en satin doré à sangle cloutée, **Dior**. Collier *Art Nouveau* en coton blanc et patchwork de fleurs et perles blanches, **Dirk Van Saene**. Page de droite : (à gauche) blouse en georgette de soie et jupe asymétrique en mousseline de soie ; accessoires d'épingles à nourrice, **Moschino**. Escarpins en satin, **Vicini** (cume homme) bermuda en toile denim **DieselStyleLab**. (En haut) robe, **Martine Sitbon**





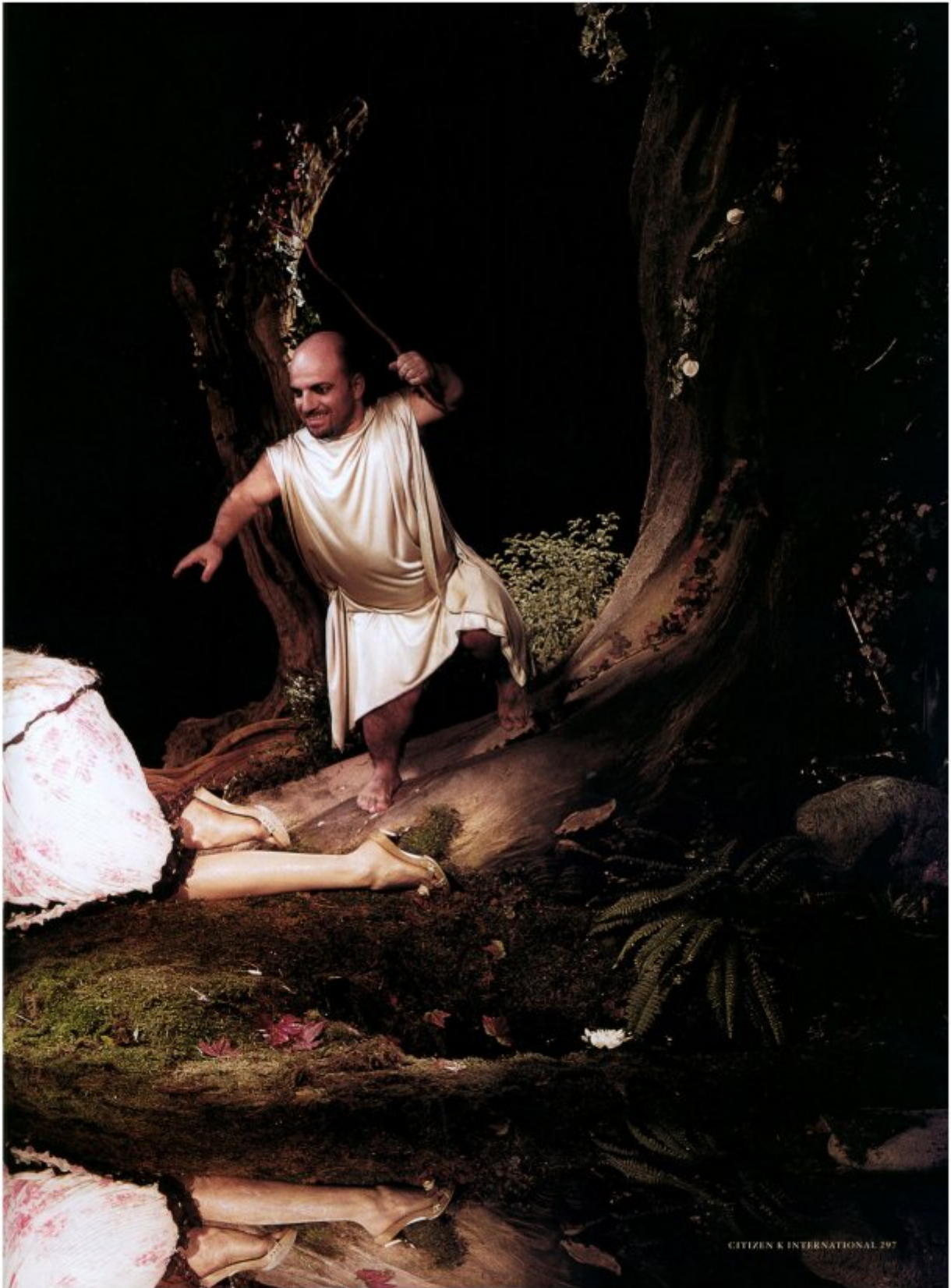
CITIZEN K INTERNATIONAL 295

(Elle) blouse et jupe de soie  
imprimées garnies de dentelle  
noire, **Viktor & Rolf**. Mules  
à semelle de bois et bride de  
cuir fleuri, **Giuseppe Zanotti  
Design**. (Lui) pantalon de  
soie tilleul brodé, **Ralph  
Lauren Collection**



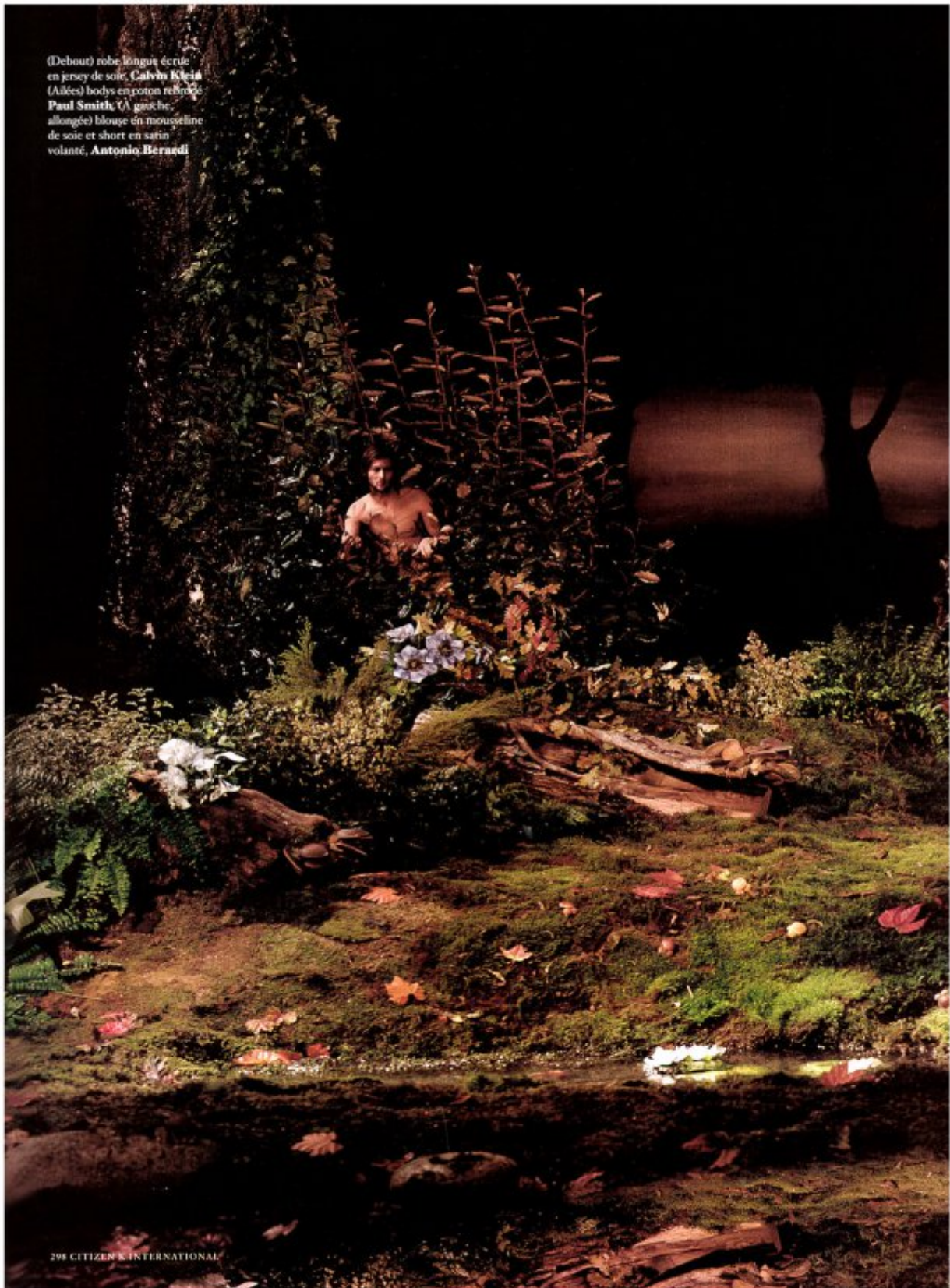
296 CITIZEN & INTERNATIONAL





CITIZEN K INTERNATIONAL 297

(Debout) robe longue écru  
en jersey de soie, **Calvin Klein**  
(Allées) bodys en coton rebrodé  
**Paul Smith**, (A gauche,  
allongée) blouse en mousseline  
de soie et short en satin  
volanté, **Antonio Berardi**









Ci-contre : (dessous) blouse sans manches en tulle brodé, **Paul Smith**. Calotte incrustée de dentelle, **Dior**. Foulard en soie, **Charvet**. Sandales compensées en cuir rose, **Christian Lacroix**.  
(Dessus) blouse sans manches en tulle de soie rebrodé **Paul Smith**. Page de droite : (sur l'arbre) robe de satin duchesse fuchsia, **Louis Vuitton**. Sandales à plateforme en satin rose et strass, **Dior**. (En bas, à droite) robe en crêpe de soie violette et verte à œillets métalliques, **Versace**. Escarpins à bride, **Vicini**.



300 CITIZEN & INTERNATIONAL



CITIZEN & INTERNATIONAL 301





302 CITIZEN & INTERNATIONAL





Page de gauche : (jeune fille)  
robe en satin rose lacée façon  
corset, **Dolce & Gabbana**  
Escarpins en satin pêche  
**Vicini**. (Ane) veste en laine  
et soie, **Paul Smith**, Jeans  
501 en toile denim réédition de  
1937, **Levi's Vintage Clothing**  
Foulard en mousseline de soie  
blanche, **Charvet**

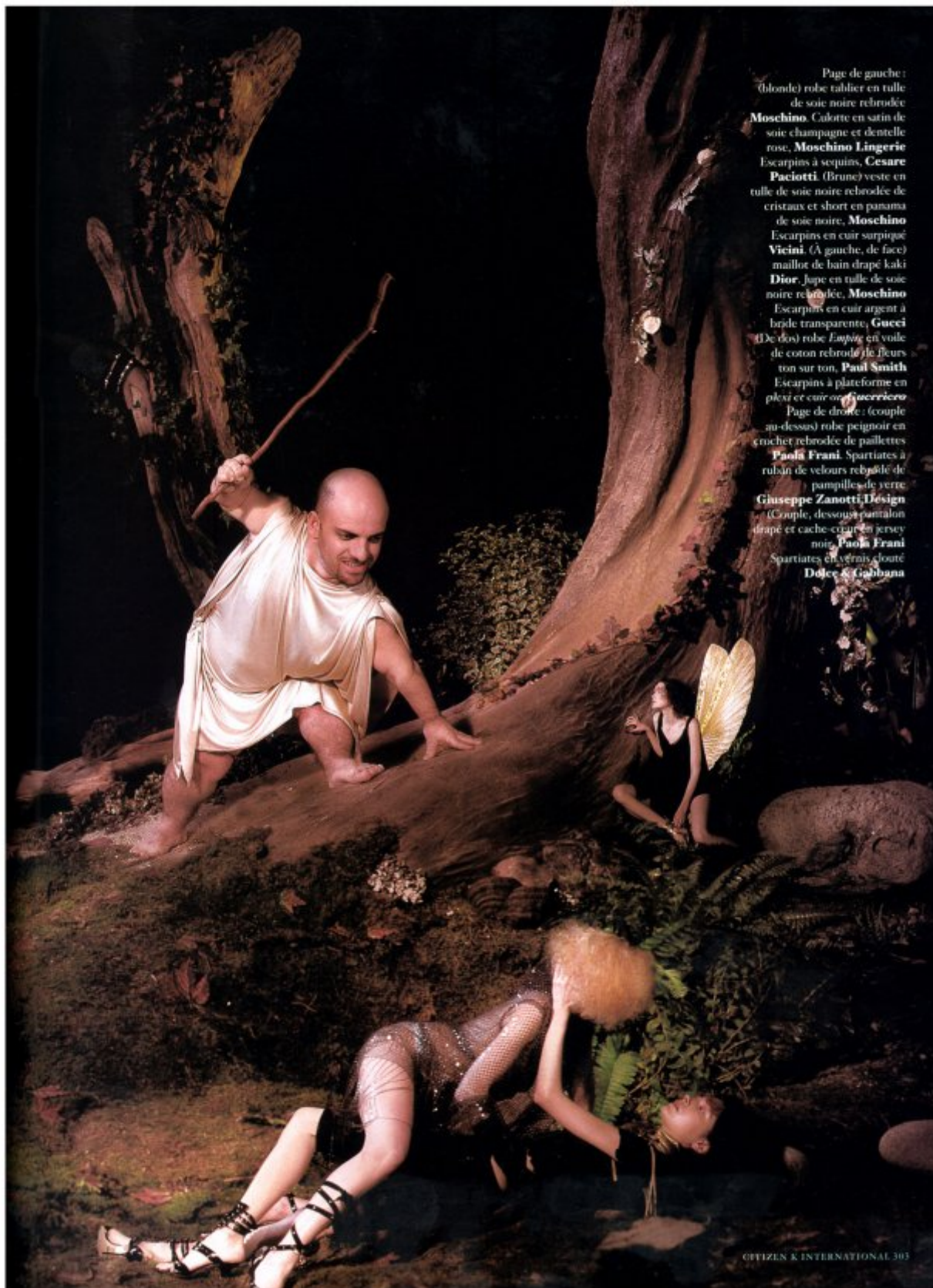
# Légende

PHOTOS MAT COLLISHAW, STYLISME MONICA PILEOSIO

**Artiste dans le vent**, plasticien audacieux, l'Anglais Mat Collishaw – 37 ans – remue depuis quelques années déjà la scène contemporaine. Depuis qu'en 1988 Damien Hirst le convie à l'exposition *Freeze*, l'événement qui a ponctué la naissance des YBA – Young British Artists – et le renouveau de l'art contemporain britannique, Héraut de cette scène revitalisée, Mat Collishaw effleure de sa virtuosité plastique et formelle l'univers du sexe et de la violence. Déployée sur des clichés photographiques, retravaillée comme des hommages aux plus grands maîtres de l'art, exposée sur des images vidéo troublantes, sa quête créatrice le mène aux frontières de l'illusion – comme ici, à la lisière de l'iconographie victorienne des contes de fées. Une vaste exploration qui, dans le droit fil de la postmodernité, tire du passé ce qu'il a de plus beau mais aussi de plus dérangeant. L'univers délicieux et troublant des images de Mat Collishaw est exposé à la galerie Analix, à Genève.

CITIZEN & INTERNATIONAL 285





Page de gauche :  
 (blonde) robe tablier en tulle  
 de soie noire rebrodée  
**Moschino**. Calotte en satin de  
 soie champagne et dentelle  
 rose, **Moschino Lingerie**  
 Escarpins à sequins, **Cesare  
 Paciotti**. (Brune) veste en  
 tulle de soie noire rebrodée de  
 cristaux et short en panama  
 de soie noire, **Moschino**  
 Escarpins en cuir surpiqué  
**Vicini**. (À gauche, de face)  
 maillot de bain drapé kaki  
**Dior**. Jupe en tulle de soie  
 noire rebrodée, **Moschino**  
 Escarpins en cuir argent à  
 bride transparente, **Gucci**  
 (De dos) robe *Envy* en voile  
 de coton rebrodée de fleurs  
 ton sur ton, **Paul Smith**  
 Escarpins à plateforme en  
 plexi et cuir noir, **Giuseppi**  
 Page de droite : (couple  
 au-dessus) robe peignoir en  
 crochet rebrodée de paillettes  
**Paola Frani**. Spartiates à  
 ruban de velours rebrodée de  
 pampilles de verre  
**Giuseppe Zanotti Design**  
 (Couple, dessous) pantalon  
 drapé et cache-cou en jersey  
 noir, **Paola Frani**  
 Spartiates en vernis clouté  
**Dolce & Gabbana**

CITIZEN & INTERNATIONAL 303









(Fille) bustier froncé en maille  
de coton, **Dice Kayek**. Foulard  
en mousseline de soie rose, **Charvet**  
Ci-contre : robe combinaison en  
soie chair rebrodée de tulle noir  
et chair, **Roberto Cavalli**  
Escarpins en daim camel à ocillets  
métalliques, **Bruno Frisoni**  
(Homme à terre) jodhpur  
en daim écru, **Brioni**  
Coiffure, Ed Moelands  
Maquillage, Carole Lasnier  
Manucure, Anny Errandonea  
Décorateur, RV Sauvage  
Assistants stylisme, Cyril Lefèvre  
Ai Saito, Thomas Fishelson  
Assistent coiffure  
Frédéric Mennetrier  
Assistants maquillage, Delphine  
Delain, Odile Sabra, Raphaëlle  
Arméni, Véronique Ledac

*À la mémoire de Stéphane*

CITIZEN K INTERNATIONAL 305



Ci-contre : (au centre) robe  
*Empire* en voile de coton  
rebrodé, **Paul Smith**  
Ballérides, **Repetto**  
Tfin fassis à gauche, de gauche  
à droite), combinaison en  
satin de soie et dentelle  
**Paul Smith**. Robe bustier  
**Parkchoonno**. Débardeur  
frangé et jupe coordonnée  
**Dior**. Duo central (en arrière-  
plan) bustier, **Dice Kayek**  
Maillot de bain, **Dior**  
(Avec la flûte de pan) robe  
**Martine Sitbon**. Sandales  
compensées, **Christian**  
**Lacroix**. Page de droite:  
(en bas à droite) robe fendue  
en mousseline, **Versace**  
Sandales en cuir argent  
**Gucci**. Foulards, **Charvet**.  
(Homme) chemise brodée  
**Paul Smith**. Pantalon  
**Jean Paul Gaultier**



280 CITIZEN & INTERNATIONAL





CITIZEN & INTERNATIONAL 287

Page de droite: (allongée sur l'arbre) peignoir en crochet rebrodé de paillettes et culotte en satin de soie champagne et dentelle bleu ciel, **Paola Frani**  
Spartiates à brides de velours rebrodées de pampilles de verre, **Giuseppe Zanotti Design**. À droite, robe en mousseline, **Dice Kayek**  
Ci-contre: (assise) blouse en mousseline de soie **Dolce & Gabbana**  
(Debout) robe en mousseline imprimée, **Guerriero**



288 PELLEGRINO INTERNATIONAL





CITIZEN K INTERNATIONAL 219









Page de gauche: (filletré)  
bustier en maille couleur sable  
à bretelle asymétrique  
**Dice Kayek**, (jeune homme)  
jean en toile denim délavé  
**DieselStyleLab**  
(Avec le lapin) blouse sans  
manches en tulle brodé  
**Paul Smith**  
Page de droite: (jeune femme)  
bermuda en toile denim  
**DieselStyleLab**, (en bas)  
toutes en Agent Provocateur

CITIZEN & INTERNATIONAL 291





(Au premier plan) pull main-  
tricoté main à ruban de gros-  
grain et débardeur en  
mousseline de soie, **Ichthys**  
(Assise, couple du haut) blouson  
en coton et résille et jupe  
coordonnée, **Dolce & Gabbana**  
Escarpins frangés en cuir  
blanc, **Cesare Paciotti**  
(Fille à la pomme) veste et  
pantalon en toile denim  
**Lagerfeld Gallery**. (En bas  
allongée) pantalon en coton  
et débardeur coordonné  
**Givency**. Escarpins, **Charles**  
**Jordan**. (Assise) robe bustier  
**Holy**, **Dior**. (En haut) robe  
sari et chapeau turquoise  
**John Galiano**

292 CITIZEN K INTERNATIONAL