

Thriller numérique

Le Suédois Tobias Bernstrup nous a déjà collé le vertige avec des jeux vidéos comme Postdamer Platz ou Nekropolis, qui proposaient de déambuler seul dans des paysages nocturnes menaçants. Comme si l'ambiance visuelle n'y suffisait pas, Bernstrup prend un sadique plaisir à composer les troublantes musiques de ces jeux dont on n'est pas sûrs d'être le héros. Sa dernière œuvre est une tuerie virtuelle dont il vous propose de prendre les commandes. "XSEED-4000" se déroule sur les lieux d'un projet architectural tokyoïte de 4000 m² : le Palace qui, en 2033, abritera des milliers de commerces. Les joueurs crispés sur le joystick affronteront d'imposantes architectures dans une solitude totale et une ambiance sonore digne d'un thriller de Carpenter.

Quoi ? Tobias Bernstrup. Quand ? Jusqu'au 24 mars.

Où ? Cosmic Galerie : 76, rue de Turenne, Paris 3.

Tél. : 01 42 71 72 73.

